

# ASTE BOLAFFI

COMUNICATO STAMPA

Torino, 12 maggio 2017

## ARREDI, DIPINTI E UN CATALOGO DI ARTE ORIENTALE ALL'ASTA IL 24 MAGGIO A TORINO

### Opere di Morbelli e Boldini, mobili francesi e oggetti da Cina, Giappone e Sud-est asiatico

Dalle tele d'autore ai mobili dell'ebanista di Versailles, dai tappeti pregiati agli argenti: circa 700 lotti compongono il catalogo della vendita di "Arredi, dipinti e oggetti d'arte" firmata **Aste Bolaffi**, in calendario a **Torino** mercoledì **24 maggio**. La proposta, ampia e trasversale, include anche una raffinata selezione di **arte orientale** dal XII al XX secolo proveniente da **Cina, Giappone e Sud-est asiatico**.

Tra gli oggetti più pregiati della sezione di arte europea figurano una "Maternità" di **Angelo Morbelli** (1854-1919), tela del periodo predivisionista in cui il pittore ritrae la moglie (lotto 623, base d'asta **20mila euro**), una "Marina con volo di gabbiani" firmata da **Pompeo Mariani** (lotto 422, base **8mila euro**), una commode francese **Guillaume Beneman** in noce e bronzi dorati della fine del Settecento (lotto 637, base d'asta **15mila euro**), una coppia di poltrone coeve **Pierre Nogaret** (lotto 647, base 5mila euro) e un **cassettone** a mezzaluna di fabbricazione **piemontese** (lotto 554, base **6mila euro**). Arricchisce il capitolo una selezione di disegni di **Giovanni Boldini** con volti e figure femminili, scene di cavalli e carrozze.

Altrettanto variegato è il catalogo dedicato all'**arte orientale** con 320 tra statue di divinità indiane, figure di Budda in bronzo e in pietra provenienti dalla Thailandia e dalla Cambogia, lacche e paraventi giapponesi, giade e celadon dalla Cina.

I *top lot* della sezione sono una scultura della **dea Uma** del X secolo (**Cambogia, Khmer**, periodo Kheleang) con indosso un sampot legato in vita (lotto 131, base **10mila euro**) e un torso maschile dello stesso periodo (lotto 135, base **3mila euro**). Impreziosiscono la proposta una collezione di giade acquistate dal duca di Spoleto, padre di Amedeo di Savoia, coralli, turchesi e lapislazzuli. È molto pregiata una composizione di corallo che raffigura 12 donne avvolte in un decoro floreale intagliato nell'avorio (**Cina, dinastia Qing**, inizio XIX secolo, lotto 278, base **8mila euro**).

**Filippo Bolaffi, amministratore delegato Aste Bolaffi:** «Con tre importanti collezioni, frutto dell'accurata selezione degli esperti del dipartimento di "Arredi, dipinti e oggetti d'arte", Aste Bolaffi entra nel settore dell'arte orientale ampliando ancora il proprio orizzonte di competenze per rispondere alle esigenze crescenti di questo mercato internazionale, sempre più alla ricerca di pezzi unici e originali».

# ASTE BOLAFFI

**ASTA** mercoledì 24 maggio 2017

Parte 1, **Arte orientale** dal II al XX secolo ore 10.30 | lotti 1-321

Parte 2, **Arte europea e tappeti orientali** dal XIV al XIX secolo ore 15 | lotti 322-690

**ESPOSIZIONE** da sabato 20 maggio a mercoledì 24 maggio (domenica inclusa)  
ore 10-13; 14-18.30

Sala Bolaffi, via Cavour 17, Torino

**Cataloghi online:** [www.astebolaffi.it/it/auction/808](http://www.astebolaffi.it/it/auction/808)

Per maggiori informazioni e foto:

Margherita Criscuolo

Press Office BOLAFFI GROUP

+39.346.38.07.760

[mcriscuolo@gruppobolaffi.com](mailto:mcriscuolo@gruppobolaffi.com)